

**APUNTES
PARA EL AULA**

**ABRIL
2^{DE}**

**DÍA DEL VETERANO
Y DE LOS CAÍDOS EN LA
GUERRA DE MALVINAS**

AMSAFE La Capital
YETA CTERA

Editorial

Compañeros y compañeras:

En esta edición de *Apuntes para el Aula* queremos compartir en las escuelas propuestas pedagógicas para reflexionar sobre el Día del Veterano y los Caídos en la Guerra Malvinas. Como todas las fechas importantes de la historia reciente de nuestro país, el 2 de abril es un día que necesariamente debe formar parte de los aprendizajes y los debates dentro de la comunidad educativa.

Como trabajadores y trabajadoras del conocimiento debemos pensar Malvinas y trasladar al aula, para reflexionar y debatir, diversos interrogantes: ¿Cómo transmitir Malvinas en la escuela? ¿Qué contenidos son posibles de enseñar y aprender a partir de una mirada crítica sobre la historia y sobre el presente? ¿Qué herramientas ponemos a disposición para pensar Malvinas desde el presente?

La causa permanente e irrenunciable que ratifica la legítima e imprescriptible soberanía de la Nación Argentina sobre las Islas Malvinas y los espacios marítimos e insulares correspondientes, que integran el territorio nacional constituye una oportunidad significativa para fortalecer los conceptos de soberanía e identidad, construcción colectiva de la memoria, solidaridad, verdad y justicia.

Cuando pensamos en la guerra de Malvinas, debemos recordar en qué contexto político ocurrió. En abril de 1982, la dictadura intentó acallar las voces que en todo el mundo denunciaban la violación sistemática de los derechos humanos.

LAS MALVINAS



SON ARGENTINAS

Con el regreso de la Democracia sabríamos que 649 jóvenes argentinos dejaron sus vidas en las Islas, que fueron cerca de 1300 los heridos, y que las secuelas psicológicas desembocarían en el suicidio de 350 excombatientes.

En honor a la verdad y la justicia, la sociedad argentina no puede permitirse renunciar a la soberanía sobre las Islas, ni desconocer el contexto y las razones por las que nuestros soldados dejaron sus vidas en Malvinas.

Convencidos de que la escuela es un espacio público donde se construye memoria y se democratiza el conocimiento, en esta nueva edición de *Apuntes para el Aula* invitamos a pensar y reflexionar con diferentes propuestas con los niños y toda la comunidad educativa.



Lucas Emiliano Rodaz
Secretaría de Prensa
AMSAFE La Capital

Introducción

El último intento del régimen militar de ocultar ante la sociedad el desastre económico y social generado por la dictadura instaurada en 1976 fue la guerra de Malvinas. El 2 de abril de 1982, desembarcaron en las Islas Malvinas las tropas argentinas con el fin de recuperar la soberanía que en 1833 había sido arrebatada por fuerzas armadas de Gran Bretaña. A pocos días del desembarco y toma de las islas por parte de la tripulación argentina, la entonces primera ministra de Inglaterra, Margaret Thatcher, envió una fuerte dotación de militares ingleses para dar respuesta y desplazar a la milicia argentina.

El conflicto bélico resultó ineludible. A grandes rasgos, la realidad de la guerra de Malvinas no fue otra que la de una clara desventaja de la milicia argentina frente a las fuerzas inglesas, que estaban mejor preparadas y contaban con un armamento superior en fuerza. Nuestros soldados, jóvenes que fueron alistados de forma obligatoria y otros que lo hicieron voluntariamente, fueron mantenidos en precarias condiciones durante los meses en que se produjo la guerra. La falta de comida, de armamento, de comunicación, de directivas claras y coordina-

nadas precisas, fueron moneda corriente para una misión de semejante calibre.

En noviembre del 2000, a través de la Ley 25.370, el día 2 de abril fue declarado “Día de los Veteranos y Caídos en Malvinas” en homenaje a todos los combatientes caídos y los sobrevivientes de la guerra de Malvinas y sus familiares.

La disputa por las Islas que se realizaba de manera diplomática y formaba parte de las agendas en cumbres presidenciales en las que varios países latinoamericanos y del mundo adhirieron al reclamo argentino por la soberanía sobre las islas Malvinas, ha dejado de ser una prioridad para el gobierno nacional.

A continuación, se presentan distintas propuestas pedagógicas para el aula. Sugerimos que antes de trabajarlas, contextualicen a lxs alumnxs en lo que significó la Guerra de Malvinas para nuestro país en medio de la última dictadura cívico militar.

Las diferentes propuestas que se expresan a continuación pueden ser abordadas en todos los niveles educativos y lxs docentes pueden optar por la que consideren más pertinente según su grupo realizando las adaptaciones necesarias.



Propuestas para el aula

Historia de vida

Julio Cao: Maestro y Soldado

Cuando Julio Cao hizo la conscripción, el servicio militar obligatorio tenía varias décadas de vigencia ya que el gobierno nacional lo había implementado en 1904. A principios del siglo XX se pretendía dar cohesión a la nueva república, reforzar el papel del Estado e inculcar una serie de valores nacionales y sociales a los jóvenes.

Se trataba de un momento muy importante en la vida de miles de jóvenes varones argentinos, que eran sorteados para realizar la conscripción en alguna de las tres fuerzas, pero sobre todo en el Ejército. A la conscripción se la conoce popularmente como «colimba» (corre-limpia-barre), una forma de sintetizar con tono crítico las tareas que debían desempeñar los jóvenes bajo bandera durante los meses de servicio obligatorio. No obstante, mucha gente pensaba que la conscripción servía para que los jóvenes «maduraran» gracias a la disciplina militar. La guerra de Malvinas desnudó buena parte de la realidad de ese sistema (...)



La participación de Julio Cao en Malvinas finalizó de manera abrupta el 10 de junio, cuando murió tras recibir un proyectil en su espalda durante un combate en Monte Longdon. El joven nacido en Ramos Mejía el 18 de enero de 1961 fue uno de los 649 soldados argentinos fallecidos durante los 73 días del enfrentamiento.

La escuela y el culto a la nación

La escuela pública también desempeñó un papel central en el proceso de transmisión de la idea de Nación. La pertenencia a ese colectivo se construyó a partir de una historia basada en las efemérides y el culto a los símbolos patrios. Muchos de los valores que componían esa educación estaban anclados en elementos patrióticos que a la vez eran virtudes militares, por ejemplo, a partir de las biografías de los guerreros de la Independencia, como San Martín que es «el padre de la patria». Como señala el historiador George Mosse, eran «cultos laicos» que cumplían una función pedagógica, en tanto «celebrar a aquellos ciudadanos que habían

cumplido con su deber era exhortar a otros a cumplir con el suyo».

Julio Cao, como miles de otros jóvenes, fue hijo de este sistema. Por eso en su carta lo explica con sencillez: tanto ser soldado como maestro, en 1982, eran «misiones» de un ciudadano. Julio, sin embargo, distinguía una de la otra: *«No sabe –le escribió a su directora cuanto deseo volverme a encontrar frente al grado cumpliendo esa misión mucho más gratificante y provechosa que la que tengo encomendada»*. (Disponible en <https://www.educ.ar/recursos/111187/carta-de-julio-cao-maestro-y-soldado>)

Propuesta 1

Luego de la lectura del texto reflexionar con los alumnos sobre los siguientes interrogantes:

- ¿Sabían lo que era el servicio militar obligatorio?
- ¿Por qué creen que Julio decidió ser voluntario en la guerra?
- ¿Qué entienden por idea de Nación? Y ¿Por patria?

Propuesta 2

- ¿Qué sentimientos transmite la carta? ¿Por qué creen que Julio le mandó ese escrito a sus alumnos?
- Si tuvieras que atravesar una guerra ¿a qué situaciones emotivas te aferrarías para mantenerte vivo?
- Si ustedes fueran los alumnos de Julio y podrían responderle ¿qué le dirían? (Se propone escribir una carta de manera grupal)
- Teniendo en cuenta todas las reflexiones e ideas realizadas se propone que los alumnos construyan una nube de palabras (formas). La intención es que conceptualicen las reflexiones como un mecanismo de rescate de la memoria.

Carta del maestro Julio Cao a sus alumnos de la escuela N° 32 de Laferrere

Desearía que hiciera llegar a la maestra de 3° "D" este mensaje para mis alumnos:

A mis queridos alumnos de 3ro D:

No hemos tenido tiempo para despedirnos y eso me ha tenido preocupado muchas noches aquí en Malvinas, donde me encuentro cumpliendo mi labor de soldado: Defender la Bandera.

Espero que ustedes no se preocupen mucho por mí porque muy pronto vamos a estar juntos nuevamente y vamos a cerrar los ojos y nos vamos a subir a nuestro inmenso Cóndor y le vamos a decir que nos lleve a todos al país de los cuentos que como ustedes saben queda muy cerca de las Malvinas.

Y ahora como el maestro conoce muy bien las islas no nos vamos a perder.

Chicos, quiero que sepan que a las noches cuando me acuesto cierro los ojos y veo cada una de sus caritas riendo y jugando; cuando me duermo sueño que estoy con ustedes.

Quiero que se pongan muy contentos porque su maestro es un soldado que los quiere y los extraña.

Ahora sólo le pido a Dios volver pronto con ustedes.

Muchos cariños de su maestro que nunca se olvida de ustedes.

Afectuosamente Julio



Propuesta 3

Los sitios de Malvinas en Santa Fe



Hay lugares que nos permiten realizar un ejercicio de la soberanía, que nos permiten recordar pasados recientes y no tan recientes, que nos permiten pensar que “algo pasó”. Esos sitios que llevan el nombre de nuestra historia y nos permiten reafirmar nuestra identidad son escuelas, plazas, clubes, calles, entre otros.

En nuestra ciudad de Santa Fe, podemos descubrir espacios que nos traen a la memoria la causa Malvinas y que nos recuerdan que fueron, son y serán argentinas.

Actividades

- ✓ Conversar sobre lo que recuerdan y saben de las Islas Malvinas. Anotar palabras claves en el pizarrón. Ampliar la información aportando datos históricos.
- ✓ Reflexionar acerca de la importancia de recordar nuestra historia y de qué manera lo hacemos, ¿Qué situaciones, momentos o lugares nos permiten recordar lo que pasó?
- ✓ Proponer el trabajo, individual, grupal o colectivo, de búsqueda en google maps, o planos de la ciudad impresos, para descubrir calles, plazas, escuelas, centros, que nos recuerden lo ocurrido el 2 de abril.
- ✓ Buscar información sobre el nombre de los lugares encontrados.
- ✓ Visitar, de ser posible, alguno de los lugares descubiertos en la ciudad.
- ✓ Intervenir esos espacios con mensajes colgados en los árboles o repartiendo a los transeúntes, tarjetas que contengan información sobre el nombre del lugar.



Sitios Malvinenses en Santa Fe

- ✓ Plaza Malvinas Argentinas, ubicada sobre calle Llerena, entre San Lorenzo y Gobernador Freyre. Barrio Los Hornos.
- ✓ Plaza 2 de abril. Moreno esquina San Martín.
- ✓ Centro De Ex Soldados Combatientes De Malvinas De Santa Fe. Pedro Vittori 4282.
- ✓ Calle Malvinas Argentinas. Altura de Blas Parera 9700.
- ✓ Calle Combatientes de Malvinas. Altura de Blas Parera 9600.
- ✓ Escuela N°1255. Malvinas Argentinas. Regimiento 12 de Infantería 4799.
- ✓ Calle Crucero General Manuel Belgrano. Detrás del Club Colón.
- ✓ Calle Islas Malvinas. Detrás del Club Colón.
- ✓ Calle 10 de Junio. Detrás del Club Colón.



Propuesta 4

Relato de Paka - Paka

- Mirar los videos de Paka Paka con los alumnos y reflexionar sobre por qué conmemoramos el 2 de Abril. Videos disponible en:
<https://www.youtube.com/watch?v=qQnatMs-18o>
<https://www.youtube.com/watch?v=QKvjHa65UL8>
- Se les propondrá Realizar ilustraciones sobre lo observado
- En un mapa de Argentina buscarán donde se encuentran las islas Malvinas.
- Observarán y reconocerán a cuanta distancia de su provincia se encuentran las islas Malvinas. (Muy lejos, muy cerca).
- Conocerán las características geográficas clima, flora, fauna con el apoyo de fotografías o videos.
- Trabajarán el concepto de Guerra y se mostrará que no es una solución para los conflictos
- Reflexionarán sobre las diferentes formas de resolución de conflictos

Maletín de recursos

- <https://www.youtube.com/watch?v=UwT5Sn4Jry0&t=220s>
- Álbum de fotografías
<https://app.emaze.com/editor/@AQRTCQCI>



Propuesta 5

- ✓ Proponemos el visionado de “Pulóver Azul”. Este relato nos cuenta la historia de un soldado muy joven en plena guerra de Malvinas y su convivencia con otros jóvenes como él, en el medio de una batalla para la que no están preparados. Pero la historia comienza en nuestro presente, con este mismo protagonista ya grande que esconde secretos muchas de las veces porque no puede hablar de ellos.

Disponible en:

<https://www.youtube.com/watch?v=ifzcNaAU6Fo&feature=youtu.be>

- ✓ Se proponen una serie de preguntas guía para orientar la reflexión sobre este audiovisual: para ello se tendrá en cuenta, por un lado, aquello que la película nos cuenta (la trama) y, por otro lado, se hace hincapié en los modos de construcción de este relato.

¿Quién es el protagonista de esta historia?
¿Qué características tiene? ¿Qué similitudes diferencias guarda con ese joven en Malvinas?

¿Cuál es la situación de los soldados en Malvinas?

¿Porque la historia se llama “El Pulóver Azul”?

¿Qué relatos llegaron hasta tu presente sobre la guerra de Malvinas? ¿Difieren de la mirada construida en esta historia? ¿Por qué te parece que se decidió contar sobre una guerra de esta manera? ¿Cómo muestra el presente de la Argentina? ¿Cómo muestra a las islas Malvinas? ¿Cuál te parece que es la intencionalidad de los realizadores con este audiovisual? ¿Qué quieren contar?

- ✓ Proponemos el visionado del testimonio del soldado que inspiró la historia sobre “El pulóver azul”. ¿Qué nos cuenta sobre la guerra de Malvinas? ¿Qué relatos recupera sobre la situación de los soldados en la guerra? ¿Y luego de la guerra como son considerados aquellos que participaron de la misma? ¿Qué mirada tiene acerca del

gobierno militar en este periodo?

- ✓ Disponible en: <https://www.youtube.com/watch?v=KGkrRUIekiA&feature=youtu.be>
- ✓ Tras comprender que la historia de “El pulóver azul” estaba ligada con la de su padre en Malvinas, Joaco decide saber todo lo que pueda sobre las islas y la guerra de Malvinas. Sugerimos que los estudiantes escriban un ensayo donde propongan, a partir de la historia desarrollada en este capítulo, al menos tres ejes que consideren necesario que los jóvenes conozcan sobre Malvinas. Para ellos proponemos el siguiente material: http://educacionymemoria.educ.ar/secundaria/wpcontent/uploads/2011/01/pensar_malvinas.pdf
- ✓ Les proponemos también la construcción de un texto argumentativo por parte de los alumnos en donde se indague sobre las razones por las cuales hasta hoy seguimos diciendo que las “Malvinas son argentinas”. La Resolución 2065 representó un acontecimiento decisivo para la diplomacia argentina. Proponemos que los y las estudiantes analicen dicha resolución y expliquen por qué desalienta los argumentos británicos sobre la libre determinación de los pueblos y en qué sentido es acorde con la postura argentina en torno a la cuestión Malvinas. https://www.mrecic.gov.ar/userfiles/documentos-malvinas/1965_-_res._2065_xx_-_cuestion_de_las_islas_malvinas.pdf



Propuesta 6

- ✓ Presentar a los niños el siguiente video educativo "Zamba en Malvinas". Disponible en: <https://www.youtube.com/watch?v=58w15VMZDYo>
- ✓ Realizar las siguientes preguntas de manera oral: ¿Qué países protagonizaron esta guerra? ¿Por qué se peleaban? ¿Cómo piensas que se podía resolver este conflicto, sin guerra?
- ✓ Realizar entre todos una carta a las madres de los caídos en Malvinas, para brindarles nuestro respeto y agradecimiento.
- ✓ Otro recurso para los más pequeños es la lectura del cuento "Pipino el pingüino, el monstruo y las islas Malvinas" de Claudio Javier Garbolino, el primer cuento infantil en la argentina de autor ex combatiente, que trata el tema de la Soberanía Nacional de las Malvinas a través del consenso y la paz.



Propuesta 7

La guerra de Malvinas en los medios gráficos de comunicación

- ✓ A continuación, les presentamos algunas tapas de diarios y revistas reconocidas, que circularon en nuestro país durante la Guerra de Malvinas. El propósito de esta propuesta es analizar estos y otros titulares, para reflexionar junto a nuestros estudiantes cómo operaban en ese momento algunos medios gráficos de comunicación, aliados al poder político de turno. También para pensar cuál era la información que no tuvo tanta circulación, pero que se filtraba, escapándoseles, de otras formas.
- ✓ Para conversar y sondear los conocimientos previos de nuestros estudiantes: ¿Qué es lo que se recuerda el 2 de abril? ¿Cuándo comenzó y cuánto duró la guerra? ¿Cómo era la situación política del país? ¿Dónde están ubicadas las islas? ¿Qué comentarios han escuchado sobre la guerra? ¿Cuál era la información que circulaba en aquel momento? ¿Cuál era la postura del pueblo argentino? ¿Sus familiares les hicieron algún comentario? ¿Cuáles? ¿Por qué creen que se sigue diciendo que las Malvinas son argentinas?
- ✓ Leer y observar con detenimiento las siguientes tapas:



Propuesta 7 (Cont.)



- ✓ Para investigar: ¿En qué fechas salieron estas tapas? ¿Qué información circulaba por otros medios o formas? ¿El pueblo argentino se había manifestado? ¿Qué dicen los relatos de los sobrevivientes?
- ✓ Para pensar y debatir: ¿A qué medios de comunicación pertenecen estas tapas? ¿Cuál es la información que transmiten? ¿Cómo son las imágenes y fotografías que aparecen en ellas? ¿Cuál es la imagen que se transmite de los soldados y cuál es la de los ingleses? ¿Qué sensaciones o sentimientos les generan? ¿La información que aparece se corresponde con lo que sucedía realmente? ¿Creen que existe una manipulación de la información? ¿A qué creen que se debe?

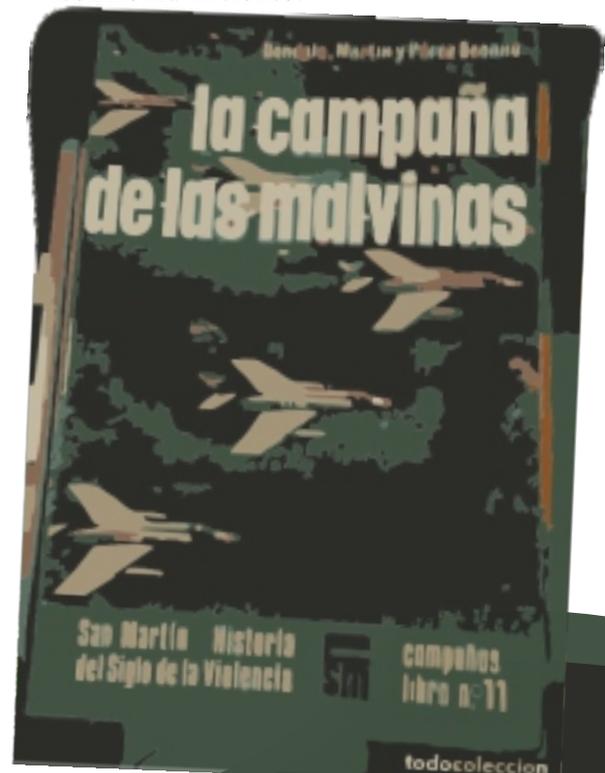


Propuesta 8

La guerra de Malvinas y la literatura

- ✓ A continuación, les proponemos leer “La marca del ganado” del escritor argentino Pablo De Santis. Este cuento policial se encuentra contextualizado entre el '82 y el '83 en el campo, desde la perspectiva de un narrador protagonista, que nutre la narrativa con un aire de misterio y suspenso, al no saberse cómo se producen las mutilaciones del ganado. El motivo desencadenante de estos acontecimientos era el descubrimiento de que “el mundo era maligno”; expresión que remite directamente a la guerra de Malvinas y a la muerte del hijo del veterinario Vidal, que fue “tragado por el mar”, haciéndonos pensar en una fuerza superior, envolvente, capaz de terminar con todo, incluso con la vida. Desde el comienzo se nos brinda una pista: una muerte, entre tantas, en la guerra de Malvinas, esto es lo que desencadena el resto del relato: un padre que no encuentra cómo paliar la pérdida de su hijo, en una guerra que siempre se supo perdida, una guerra entregada servil a los intereses del imperialismo.
- ✓ A continuación, le dejamos el link donde pueden encontrarlo:
<http://conectareducacion.educ.ar/educacionymemoria/wpcontent/uploads/2013/03/i.-la-marca-del-ganado.pdf>

- ✓ Para pensar luego de la lectura: ¿En qué año se sitúa esta narración? ¿De qué guerra se habla? ¿Qué saben sobre ésta? ¿Qué suceso llama la atención de los habitantes del campo? ¿Cuáles son las distintas hipótesis de las que hablan los habitantes en el bar? ¿A qué género pertenece el cuento? ¿Qué tipo de narrador cuenta la historia? ¿Qué descubre éste? ¿Cómo se produce ese descubrimiento? ¿Por qué decide guardar el secreto? ¿Qué le sucedió al hijo del veterinario? ¿Qué descubre él? ¿Qué lo lleva a actuar de esta manera? ¿Cómo se relaciona la pérdida del hijo con las mutilaciones?





ABRIL
DE
2
DÍA DEL VETERANO
Y DE LOS CAIDOS EN LA
GUERRA DE MALVINAS

Propuesta 9

MUJERES Y LA GUERRA DE MALVINAS

La guerra

No hubo distinción de género al momento de partir hacia Malvinas. Argentinos y argentinas dejaron a sus seres queridos aquí por la causa en común.

Aunque no fueron muchas y poco sabemos de ellas, se le debe el reconocimiento por su participación, valentía y capacidad para la resolución de problemas en un terreno desconocido.

Enfermeras, esposas, madres y compañeras fueron los roles que ellas cumplieron tanto en la guerra, como también aquellas mujeres que acompañaban a la distancia y desde sus casas. Desde lo que se les permitía hacer, teniendo en cuenta los ideales de la época.

Silvina Barrera: Enfermera, instrumentista quirúrgica. Voluntariamente hizo su labor en el Buque Hospital Irizar durante la guerra.

Patricia Lorenzini: Con 16 años de edad, fue una enfermera involucrada en la preparación de la Bahía Paraíso, otro Buque especial. En el mismo auxiliaron a los sobrevivientes del hundimiento del Crucero General Belgrano.

Susana Matías: Participó en los preparativos de protección desde Comodoro Rivadavia, siendo aún alumna secundaria del Colegio Nacional Perito Moreno.

Alicia Reynoso: Enfermera profesional en esa provincia austral que sufrió violencia por sus superiores. Quién luego fue enviada a la escuela militar de Aviación en Córdoba, sin poder tener contacto con sus familiares.





Testimonios

Gabriela Castagna, quien nació dentro de una familia militar, en ese entonces tenía solo 21 años de edad cuando vio a su esposo partir hacia la guerra.

“Mi marido jamás contó nada. Hasta el día de hoy no sabemos qué vivió allá”, cuenta en su testimonio donde además dice que muchas mujeres de su entorno habían perdido a sus esposos, que el dolor era grande como la sensación de derrota y el castigo social por ser militar.

Ariadna, contaba con 19 años de edad al igual que su esposo Carlos Correa, cuando él fue llamado a reincorporarse a Malvinas sin ni siquiera poder despedirse.

Ella relata que cuando él volvió, durante los primeros meses, lo despertaba durante la noche ya que estando dormido hablaba y sudaba. A continuación recita el momento más nítido que su marido recuerda: *“Durante el bombardeo, él y otros soldados se refugiaron en un galpón y encontraron toneladas de comida en lata. El hambre era tan intensa que abrieron las latas con las bayonetas y comieron con una avidez casi animal. Estas vivencias no pasan sin dejar secuelas, pero recién hace un año hizo terapia con un profesional del Centro de Veteranos. La mejora fue notable, gracias a Dios”.*

El 13 de abril de 1982, **María Fernanda Araujo** tenía 9 años de edad. Ese día fue la última vez que vio a su hermano, quién levantándole el pulgar y con una sonrisa, marchó hacia Malvinas y quién por desgracia, falleció el 11 de junio a causa de un bombardeo en la trinchera en la que se encontraba.

María Fernanda expresó que *“la misma bomba que le cayó a mi hermano, le cayó a mi hogar, porqué nunca volvió a ser el mismo”...*

Jessica Codrignon, para el momento del estallido de la guerra aún no se encontraba nacida, nos manifiesta que su papá fue piloto de la Fuerza Aérea y que estaba en la IV Brigada Aérea, Mendoza.

“Me da un orgullo inexplicable cada vez que él habla o se lo nombra en un reconocimiento por la guerra. También siento admiración por mi mamá, por la fortaleza para sobrellevar todo eso, solo teniendo 21 años y acompañando con su amor a mi papá, en cada momento”.

Propuesta 10

Rol de los medios de comunicación durante la guerra de Malvinas

- ✓ Dividirse en 4 grupos, asignar un artículo periodístico a cada uno, para luego analizarlos teniendo como guía alguna de las preguntas que siguen a continuación:
<https://perio.unlp.edu.ar/node/6037>
<https://www.minutouno.com/notas/20414-el-periodismo-argentino-y-su-papel-la-guerra-malvinas>
<http://www.primerafuente.com.ar/noticia/018399-la-guerra-y-en-el-medio-los-medios>
https://www.lahaine.org/mundo.php/el_papel_de_los_medios_de_comunicacion_d
- ✓ ¿Qué sucedía con los medios de comunicación? ¿Por qué algunos repetían lo que decía el gobierno militar? ¿Qué pasó con aquellos que quisieron decir la verdad? ¿Quiénes habían sido enviados a la guerra? ¿Qué otros medios informaban además de diarios y revistas y qué decían?

Los medios de comunicación durante la guerra de Malvinas contribuyeron al ocultamiento de la información, tanto como con el progreso que se decía que estaba sucediendo, así como también mostraban fotografías de los soldados que habían ido a luchar por la recuperación de las Islas Malvinas.

- ✓ Buscar imágenes sobre artículos periodísticos argentinos y extranjeros del año 1982, desde abril hasta junio. Traducir los títulos de aquellos que están en otro idioma y compararlos con los artículos argentinos. Debatir sobre lo que piensan acerca del papel que jugaron los medios de comunicación.

Propuesta 11

- ✓ Visualizar los siguientes videos y analizarlos, siguiendo algunas de las preguntas que se presentan a continuación.
<https://www.youtube.com/watch?v=IcPo4vplolw>
<https://www.youtube.com/watch?v=aihf0jBdgME>
- ✓ · Analizar la propaganda “Argentinos, a vencer”. ¿Qué se pregonaba con dicho slogan?
- ✓ · Notas de Color: ¿Qué mostraban?
- ✓ · ¿Qué sucedía con Télam y algunos de otros medios nombrados? ¿Qué prohibía la Junta Militar?
- ✓ · ¿A qué se debía la censura?
- ✓ Leer la siguiente frase y explicar con sus palabras qué significa: “*Los medios quieren quedar bien con el poder*”



APUNTES PARA EL AULA

Edición N° 55 - 2 de abril de 2019

2 de abril

**Día del Veterano y de los
caídos en la Guerra de Malvinas**

APUNTES PARA EL AULA
Edición N° 55

Revista **Apuntes para el Aula**
Edición N° 55

Secretaría de Prensa

Equipo de Trabajo:

Samanta Beloso
Florencia Cardozo
Angelina Dall Agnola
Lucía Demti
Marian Ghione
Romina Larocca
Martina Mondino
Laura Mosconi
Leilen Olivencia
Marianela Poletti
Romina Ríos
Eugenia Rizzo
Lucas Rodaz
Patricia Santa Cruz

AMSAFE La Capital

Boulevard Gálvez 950 - (3000) Santa Fe
prensa@amsafelacapital.org.ar
(0342) 455 15 17 / 453 88 56

www.amsafelacapital.org.ar

AMSAFE La Capital

YETA ©TERA